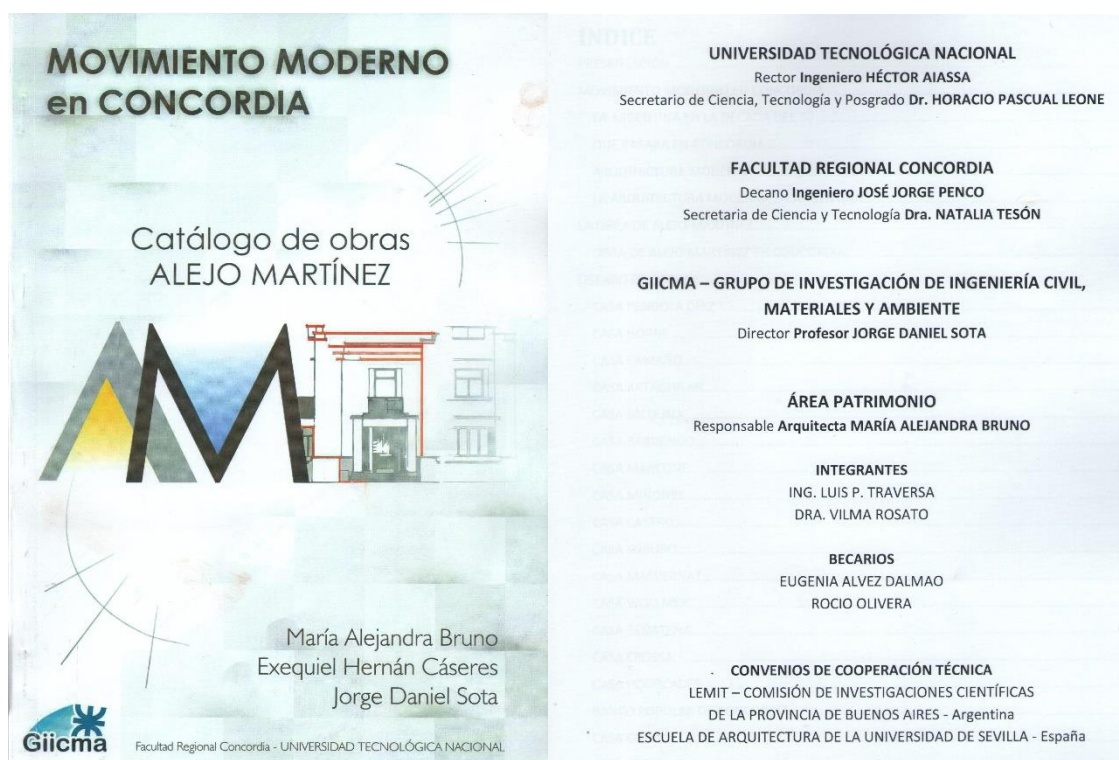


Movimiento Moderno en Concordia

Durante el desarrollo de la XIV Jornada sobre Técnicas de Restauración y Conservación del Patrimonio “Dra. Vilma Gabriela Rosato”, se hizo entrega a la Biblioteca del LEMIT de la publicación “Movimiento Moderno en Concordia, catálogo de obras de Alejo Martínez”, cuyos autores son: María Alejandra Bruno, Exequiel Hernán Cáseres y Jorge Daniel Sota.



La ciudad de Concordia, Entre Ríos, fue nombrada en el año 2015 *Ciudad Vanguardista de la Modernidad*, debido fundamentalmente a la obra del Arq. Alejo Martínez quien dejó un importante legado del incipiente movimiento moderno en la ciudad.

La primera casa moderna, proyectada y construida en la Argentina, probablemente una de las inaugurales en Latinoamérica, es la vivienda-consultorio para el Dr. Pedro Péndola Díaz en la calle Güemes de Concordia, Entre Ríos. Increíblemente esta casa es del año 1925. Tanto en la organización, orientación y disposición de los ambientes, los estudiados accesos y circulaciones, el empleo de terrazas jardín, la preocupación por adaptarse al clima de la zona, sus terminaciones, así como la insólita y despojada expresión de su exterior, son verdaderamente inéditos para el momento y la ciudad.

Esta publicación puede ser consultada en la biblioteca del LEMIT