

## Seminario Internacional de Patrimonio 2017 “Fortalecimiento del Patrimonio Cultural – Valoración, Restauración y Puesta en Valor del Legado Construido”

Los días 11 y 12 de Septiembre de 2017, se llevará a cabo el Seminario Internacional de Patrimonio 2017 “Fortalecimiento del Patrimonio Cultural – Valoración, Restauración y Puesta en Valor del Legado Construido”, en el Centro de Convenciones de la ciudad de Concordia, Entre Ríos; organizado por el Municipio de Concordia, el Colegio de Arquitectos de Concordia, el Grupo GIIICMA de la Universidad Tecnológica Nacional Concordia y auspiciado por el LEMIT-CIC.

Dirigido a Estudiantes, Profesionales y Público en general, el objetivo del Seminario es conformar una información histórica y cultural para lograr una interacción entre las capacidades disponibles en el sistema Universitario tanto de Concordia como del resto del país, en los convenios que mantiene nuestra Regional de la Universidad Tecnológica con los Centros de desarrollo del tema, como así también, hacer difundir los conocimientos desarrollados y/o aplicados sobre las distintas técnicas disponibles para la restauración de los bienes patrimoniales, tanto en trabajos de laboratorio como en experiencias de obra.

Teniendo en cuenta que la preservación de los bienes culturales, en particular el patrimonio construido, resulta una acción fundamental para la valoración de la identidad cultural y, a la vez, contribuye mediante la utilización de procedimientos de restauración, reciclaje y/o refuncionalización de los bienes, a satisfacer las necesidades comunitarias. Los estudios vinculados con el deterioro de los diferentes materiales y/o partes componentes de edificios y bienes culturales como así también los referidos a las técnicas y métodos más adecuados para su tratamiento abren un amplio y diversificado campo a la investigación científica y tecnológica.

La ciudad de Concordia posee un rico y diversificado patrimonio tangible correspondiente a diferentes épocas de su historia, así como a distintos tipos funcionales y tecnológicos, no siempre suficientemente valorados. El conjunto de obras arquitectónicas, escultóricas, etc., conforma el patrimonio y su conservación se fundamenta en los valores que la sociedad le atribuye para legarla a las futuras generaciones. El creciente deterioro a que se ven sometidos por diversas causas los edificios, sitios y bienes heredados de generaciones anteriores, llevó a la toma de conciencia acerca de la necesidad de su preservación.

En el mismo participarán como invitados especiales los siguientes investigadores: Prof. Ángela Barrios Padura, Doctora Arquitecta, profesora titular del Departamento de Construcciones Arquitectónicas I de la E.T.S. de Arquitectura de Sevilla; Dra. Arq. Marta Molina Huelva Arquitecta por la Universidad de Sevilla. Tesis doctoral experimental en el Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja. Doctora Arquitecta por la Universidad Politécnica de Madrid y el Ing. Luis P. Traversa. Director del Laboratorio de Entrenamiento Multidisciplinario para la Investigación Tecnológica y Profesor invitado de la Universidad Tecnológica Nacional Facultad Regional Concordia. Las conferencias que se dictarán en el evento se titulan:

- *La construcción de los cimientos de las Torres Almohades de Sevilla - Materiales y técnicas.*
- *La inyección como Método de Consolidación de Estructuras de Fábrica - Tratamiento y Recuperación del Patrimonio Edificado.*
- *Relevamiento de Patologías en Iglesias Góticas de la Provincia de Buenos Aires.*

Este Seminario Internacional contará además con la participación de destacados profesionales del ámbito nacional y representantes de nuestro medio dedicados a la Restauración y Preservación del Patrimonio Construido.